

Prémio do Conto Literário da Commonwealth 2026

Regras de Participação e Critérios de Elegibilidade

Por favor leia este documento que contém as regras de participação e os critérios de elegibilidade

antes de começar o processo de entrega online. O formulário de entrega online está disponível a partir da data de início de entrega: 1 de setembro de 2025.

O ato de dar entrada a um conto é tomado como aceitação das regras.

Para qualquer dúvida relacionada com as regras de participação ou com os critérios de elegibilidade não cobertos abaixo, por favor enviar um email a creatives@commonwealthfoundation.com para clarificação das dúvidas antes de proceder a entrada do documento.

Data de abertura

1 de setembro de 2025

Data do fecho

Os contos têm de ser submetidos por via do formulário de entrega online até o dia 1 de novembro

de 2025 às 11:59pm (GMT - [Time Zone Converter – Time Difference Calculator](#)).

Contos submetidos depois dessa data e hora não serão aceites.

1. Sobre o Prémio

- a. O Prémio do Conto Literário da Commonwealth (doravante designado como o Prémio) é um concurso anual para curtas obras de ficção administrado e financiado pela CommonwealthFoundation.
- b. O prémio abrange as regiões da Commonwealth de 1. África, 2. Ásia, 3. Canadá e Europa, 4. Caribe e 5. Pacífico. (ver secção 4 para os países abrangidos em cada região).
- c. O painel internacional de júris compreende um júri de cada uma das cinco regiões. Apesar dos contos serem avaliados a nível regional, todos os júris farão a leitura e deliberação de contos de todas as regiões.
- d. Haverá cinco vencedores, um de cada região. Um dos vencedores regionais será selecionado como o grande vencedor do Prémio. O grande vencedor do Prémio do Conto Literário da Commonwealth ganhará 5000 libras esterlinas e os restantes quatro vencedores regionais 2500 libras esterlinas. Se o conto vencedor for uma tradução para o inglês, o tradutor receberá um montante adicional.

e. A seleção final será julgada por um painel internacional de júris, assistido por leitores experientes na seleção da primeira lista de candidatos.

2. Critérios de Elegibilidade

- a. Os participantes têm de ser cidadãos de um país da Commonwealth – ver secção 4 para a lista de países. A Commonwealth Foundation solicitará um comprovativo de cidadania antes da seleção dos vencedores. Escritores de países que não sejam da Commonwealth não são elegíveis.
- b. Para efeitos de seleção regional, os contos submetidos serão avaliados por país de cidadania. Caso o autor tenha dupla nacionalidade, o seu conto será avaliado na região em que tenha residência permanente.
- c. Não é necessário que o participante tenha residência atual num país da Commonwealth, desde que seja cidadão de um dos países da Commonwealth.
- d. Os participantes terão de ter 18 anos ou mais no dia 1 de novembro de 2025.
- e. Os trabalhos submetidos serão aceites ao critério da Commonwealth Foundation, que exercerá o seu julgamento em consulta com a presidência do Prémio no que diz respeito a questões de elegibilidade. A decisão do/a presidente em termos de elegibilidade é final e incontestável.
- f. Os grandes vencedores de edições prévias do concurso não são elegíveis. Contudo, os vencedores regionais podem voltar a participar.
- g. Funcionários atuais da Commonwealth Foundation não são elegíveis.
- h. As obras submetidas devem ser inéditas (não publicadas) e permanecer inéditas em qualquer idioma até o dia 1º de maio de 2026.
- i. Se a sua candidatura foi selecionada ou ganhou um prémio noutras competições, desde que não tenha sido publicada, é elegível.

3. Regras de Participação

- a. A entrada para o concurso, incluindo de obras traduzidas, deve ser feita pelo autor original da obra.
- b. Só serão aceites as obras submetidas por via do formulário online.
- c. O prazo de entrega é no dia 1 de novembro de 2025 (às 23:59pm GMT).
- d. Apenas uma obra permitida por escritor/participante.
- e. O conto deve ser da autoria do participante.
- f. O conto deve ser uma obra original e não pode ter sido publicado em lugar nenhum, nem em parte, nem na sua totalidade em qualquer língua antes do 1º de maio de 2026. Publicado significa publicado em qualquer formato impresso e acessível publicamente, como por

exemplo antologias, revistas ou jornais. Significa também publicado online, exceto em blogues pessoais e websites pessoais.

g. Trabalhos previamente submetidos ao Prémio não são elegíveis.

h. O conto deve ser submetido em inglês, com as seguintes exceções: cidadãos da Commonwealth que escrevam em bengali, chinês, kiswahili, malaio, português, samoano, e tâmil e que não tenham uma tradução inglesa do seu conto podem dar entrada ao mesmo na língua original. Traduções para o inglês de contos escritos noutras línguas são elegíveis se submetidas pelo escritor (não pelo tradutor) e desde que o tradutor seja também cidadão da Commonwealth.

i. O conto pode ser submetido a outros lugares em simultâneo desde que o participante informe o Prémio de imediato caso o seu conto seja aceite para publicação por outra instituição ou seja selecionado para outro prémio.

j. Os contos devem ter no mínimo 2000 palavras e no máximo 5000 (excluindo o título).

k. Os contos devem ser anexados em formato PDF. Grave o seu documento em formato PDF e use o título da história como nome do ficheiro. Por favor não dê o nome ao documento de 'conto da Commonwealth', 'Conto' ou outro qualquer título genérico. Se não for possível gravar o documento em formato PDF, pode ser anexado em formato Microsoft Word, com o nome do ficheiro como descrito acima. A primeira página deve incluir o título do conto e o número de páginas.

l. Os dados do autor devem ser incluídos no formulário de entrega. Não devem aparecer no documento anexado. Todas as obras são avaliadas com base no anonimato.

m. Onde relevante, os dados do tradutor devem ser incluídos no formulário.

n. Todos os contos devem ser submetidos em font Arial, tamanho 12 e entrelinhas de espaço 2. Todas as páginas devem ser numeradas e ter um cabeçalho com o título do conto.

o. O concurso não tem restrições de cenário, género literário nem tema.

p. A história tem de ser ficção para adultos e não escrita somente para crianças.

q. Ao darem entrada ao concurso os participantes aceitam que os organizadores do Prémio podem publicitar o facto de um conto ter sido submetido ou pré-selecionado para o prémio.

r. Os direitos de autor a nível mundial permanecem com o escritor. A Commonwealth Foundation terá o direito sem restrições de publicar os contos vencedores (do grande vencedor e dos vencedores regionais) numa antologia e para efeitos de promoção.

s. Espera-se que o grande vencedor e os vencedores regionais participem em atividades publicitárias, incluindo nas redes sociais onde for possível.

t. Espera-se também que o grande vencedor e os vencedores regionais levem a cabo um programa regional de atividades de divulgação para desenvolver e promover a Commonwealth Foundation.

4. Regiões abrangidas pelo Prémio

Africa: Botswana, Cameroon, eSwatini, The Gambia, Ghana, Kenya, Lesotho, Malawi, Mauritius, Mozambique, Namibia, Nigeria, Rwanda, Seychelles, Sierra Leone, South Africa, Tanzania, Uganda, Zambia. Overseas Territories: Saint Helena, Tristan Da Cunha, Ascension Island.

Asia: Bangladesh, Brunei Darussalam, India, Malaysia, The Maldives, Pakistan, Singapore, Sri Lanka.

Canada and Europe: Canada, Cyprus, Malta, United Kingdom. Overseas Territories: Gibraltar, Falkland Islands.

Caribbean : Antigua and Barbuda, Bahamas, Barbados, Belize, Dominica, Grenada, Guyana, Jamaica, Saint Kitts and Nevis, Saint Lucia, Saint Vincent and the Grenadines, Trinidad and Tobago. Overseas Territories: Anguilla, Bermuda, British Virgin Islands, Cayman Islands, Montserrat, Turks and Caicos Islands.

Pacific: Australia, Fiji, Kiribati, Nauru, New Zealand, Papua New Guinea, Samoa, Solomon Islands, Tonga, Tuvalu, Vanuatu. Overseas Territory: Pitcairn